



QUAND JE SERAI
UN HOMME

QUAND JE SERAI UN HOMME

LE SUJET "Sois un homme!" ... mais, c'est quoi être un homme ?!
Et si on n'est pas un homme, alors on est quoi? Une mauviette?...
une femmelette?! un sous-homme? un no man's land !!?

Que veut dire être un homme? Qu'est-ce que le concept de virilité ?
Qu'en est-il de l'évolution des hommes ? Comment se situent-ils dans une
société en pleine mutation où les rapports hommes-femmes se redéfinissent,
où la relation père enfant se réinvente et où les injonctions à « être un
homme » paraissent parfois bien contradictoires ?

Au-delà des stéréotypes, « **Quand je serai un homme** » interroge la construction
masculine et la question de la transmission avec humour, profondeur et
sensibilité.

LE PROPOS Depuis un siècle, les droits et la condition de la femme ont évolué à travers
plusieurs vagues successives de revendications féministes.
Face à ces profonds changements de société, les hommes ont été amenés,
bon gré mal gré, à se questionner et à se repositionner. Qu'est-ce qui a bougé
depuis 100 ans, 50 ans ou 2 ans ?!? Hommes et femmes sont amenés à
réinventer un nouvel équilibre.

Interroger la masculinité, c'est interroger le monde dans lequel grandissent
les garçons et la façon dont les mères -et les pères - les élèvent. Comment se
construisent les hommes de demain ? Comment les anciennes générations
vivent-elles ces bouleversements? Comment les hommes d'aujourd'hui
s'adaptent-ils, ou pas, aux évolutions en cours - des lois, des mentalités, du
monde professionnel, des comportements, des références culturelles ?

L'universalité de ce propos, « être et transmettre », nous permet de proposer
un spectacle qui fait place au rire, au profond et à l'émotion, un spectacle où
chacun et chacune va se reconnaître.



L'ORIGINE En 2014, la compagnie Caravane a réalisé un travail de collecte de témoignages au sein de la Ville de Villeneuve-St-Georges, et autour du sujet de la transmission : *D'où je viens ? Où je vais ?*
Ce travail était centré sur la population féminine et a abouti à l'écriture du spectacle : « **Quand je serai grande...tu seras une femme, ma fille** ». Créé à Villeneuve en mars 2015, il affiche complet depuis 5 ans au Festival Off d'Avignon et poursuit sa tournée à travers toute la France, cumulant également de nombreuses représentations scolaires. Construit autour de 4 personnages féminins des 4 générations actuelles, il interroge chacun, femmes et hommes, sur sa propre identité, son éducation, son émancipation. Il renvoie à la société qui nous entoure et dresse le portrait de nos contemporains. Dans la continuité de ce spectacle est venue tout naturellement l'envie de travailler sur **un second volet** élaboré à partir des hommes cette fois.

LE DEROULEMENT



L'écriture du spectacle est nourrie par les **témoignages** que l'équipe artistique a recueillis auprès de la population des villes qui accueillent le projet en résidence.

A l'instar du volet 1 de ce travail, il ne s'agit pas de proposer une lecture de témoignages, mais la conception d'une **trame fictive tissée à partir du vécu**, et dont la particularité est de faire entendre – aussi – les paradoxes, tout ce qui n'a pas été dit, tout ce qui se dit entre les lignes, entre nos actes et nos paroles, entre nos vies et la représentation que nous en donnons.

L'EQUIPE

Écriture : Catherine Hauseux
Conception et jeu : Catherine Hauseux et Stéphane Daurat
Avec la complicité à la mise en scène de : Jérôme Ragon
Lumières et scénographie : Jean-Luc Chanonat
Création sonore : Stéphane Daurat
Costumes Jérôme Ragon

DUREE 1h10

LES PARTENAIRES

Le SET de Villeneuve-St-Georges (94), coproducteur du spectacle, L'ESPACE Jacques TATI à Orsay (91) et le CC JEAN VILAR à Marly-le-Roi nous accueillent en résidence de création et programment le spectacle durant la saison 2020/2021.



LA COMPAGNIE

Caravane réunit des artistes et techniciens autour de projets humanistes, s'appuyant sur des écritures souvent contemporaines et relayant des thèmes en résonance avec l'actualité dans l'esprit d'un théâtre accessible et exigeant.

Elle a créé une quinzaine de spectacles, alternant formes légères et grosses distributions, totalisant plus de mille cinq cents représentations, dans toute la France, mais également à l'international.

S'inscrivant à la fois localement sur le territoire des villes où elle travaille en résidence, elle privilégie parallèlement une diffusion étendue en présentant ses créations à Paris, à Avignon et en tournée.

Actuellement à Paris et en tournée :

« **LA VIE EST BELLE** » d'après le film de F.Capra

au THÉÂTRE 13 et au Lucernaire

« **RHINOCEROS, la nouvelle** » de E.Ionesco

à l'ESSAÏON

« **QUAND JE SERAI GRANDE...TU SERAS UNE FEMME, MA FILLE** » de C.Hauseux

En tournée

Retrouvez toute l'actualité de la compagnie et téléchargez dossiers, photos et FT sur le site :

www.compagniecaravane.fr

CONTACT

Mail : contact@compagniecaravane.fr

Catherine Hauseux 06 14 41 23 99

Stéphane Daurat 06 08 77 47 00

Compagnie Caravane – 26 avenue de Valenton 94190 Villeneuve-St-Georges

Adresse courrier : 10 rue Edouard Vaillant – 93100 Montreuil

FB @ciecaravane

