

La Compagnie Caravane présente

TOUTES LES CHOSES GENIALES

FICHE TECHNIQUE

Septembre 2024

Toutes les Choses Géniales

Mise en scène Stéphane Daurat et Catherine Hauseux
Avec Stéphane Daurat ou Catherine Hauseux

Contacts

Compagnie: Catherine Hauseux - 06.14.41.23.99 - compagniecaravane@wanadoo.fr

Régisseur: James Groguelin - 06.29.80.64/.22 - j.groguelin@gmail.com

Ce document a été réalisé afin de présenter les conditions d'accueil (techniques, matérielles et artistiques) indispensables au bon déroulement du spectacle.

Il fait partie du contrat de cession. Il est donc demandé de respecter les éléments y figurant. En cas de difficulté, n'apportez aucune modification sans notre accord, contactez-nous afin de trouver ensemble une solution qui préserve les conditions et la qualité du spectacle, ce dossier technique dispose d'une capacité d'adaptation.

A la réception de ce document merci de nous transférer le dossier technique du théâtre (plan d'accès, plan de scène et d'accroches avec côtes, liste du matériel son et lumière, coordonnées des régisseurs, etc.).

Infos Générales

Durée du spectacle : 1h15 sans entracte

Nombre de personnes : 1 comédien + 1 régisseur

Prévoir une place de stationnement pour un utilitaire (5 m3)

Plateau

Dimensions recommandées: 8m x 6m, 4m sous perches

Pendrillonage: allemande ou italienne, mais boîte noire demandée.

Décor

- 1 table Formica + 1 chaise et 1 tabouret
- 1 fauteuil type « club »
- 1 tabouret en bois
- 1 cube en bois
- 1 tapis
- Ensemble de cartons de déménagement (vides)
- Divers accessoires

IMPORTANT: L'élément central du décor est un praticable de type SAMIA de 2mx1m H:80cm. Plateau à fournir PAR L'ORGANISATEUR (pieds 80cm fournis si nécessaire par la cie). Merci de valider cette donnée ou de nous contacter le cas échéant.

Loge

Prévoir une loge qui servira exclusivement à l'artiste, avec serviettes et petite restauration (bouteilles d'eau, fruits, fruits secs, chocolat, café, thé) qui ne pourra pas être confondu avec le repas. Point d'eau, miroir de maquillage/habillage, lumière suffisante et WC hors zone public.

Lumière

Plan de feu en pièce jointe. À noter que la régie se fait sur l'ordinateur de la compagnie via Dlight.

Attention: l'éclairage public fait partie intégrante du spectacle et doit impérativement être dans l'univers Dmx. Une installation de projecteurs supplémentaires pourra être nécessaire suivant le type de salle.

Prévoir 2 services de montage avec la compagnie. Le pré-montage devra être réalisé en amont.

Son

- Prévoir un système de diffusion adapter à la salle + 2 retours au plateau
- 1 console avec:
 - 2 entrées stéréo mini-jack pour l'ordinateur de la compagnie.
 - 1 entrée stéréo pour un micro main HF à fournir **PAR L'ORGANISATEUR**

IMPORTANT: En cas de mauvaise acoustique, ou pour les jauges supérieurs à 350 places, merci de prévoir une reprise par micro statiques.

